

## Småt er godt

Den ypperste luksus er at have dét, ikke særligt mange kan få fingre i. Det gælder også hotelværelser, og på det splinternye boutique-hotel Pnoës på øen Tinos i Grækenland kan du blive den heldige gæst i et af stedets blot tre rum. Æstetikken er et andet oplagt trækplaster – arkitekturen er stram, indretningen luksuriøs på den tilbagelænedede facon, og overalt er du omgivet af moderne kunst, der ovenikøbet kan købes med hjem, hvis du gerne vil forlænge feriefølelsen. Klar, parat, til tasterne – hotellet åbner i april.  
*Designhotels.com*

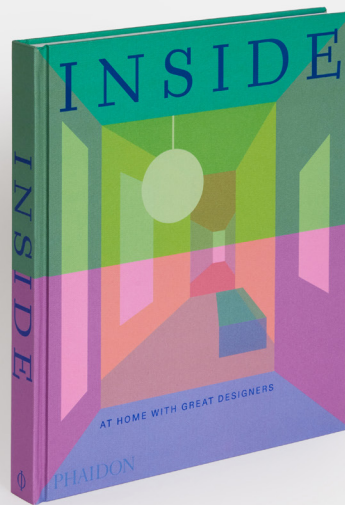


## Bænkevarmer

*Bænken er bedre end sit rygte som foretrukken siddeplads for de vragede og de generte. Faktisk findes der næppe noget mere oplagt møbel, når det gælder om at starte en samtale, for skulder ved skulder er det svært ikke at komme hinanden ved. Denne håndlavede version i fyrretræ fra danske A Seat In Siena kalder tilmed på kys og kærtegn med navnet Love Seat.  
Bænk, A Seat in Siena, 21.000 kr.*

## Kom indenfor

*Hvordan har den franske arkitekt Joseph Dirand indrettet sin personlige pariserbolig, og hvilke møbler har Faye Toogood inviteret indenfor i sit pertentligt rene, kridhvvide hjem i London? Find svarene i denne nye udgivelse fra forlaget Phaidon, der tager sin læser med ind bag hoveddøren hos nogle af tidens største navne på den internationale designscene. Tilbage er kun at drømme.  
"Inside – At Home with Great Designers", Phaidon Press, 499 kr.*



*Hvad mangler altid på bordet? En lille, fin skål, naturligvis, gerne med form som en søsnegl – til salt, oliven eller kryddersmør.*

Skål, The Table Project X Louise Gaarmann, 325 kr.



## Klassiker får nyt liv

Svenske String er eksperter i reoler – de fleste kender nok firmaets enkle klassiker, der rummer det meste og fylder efter behov. Som et nyt søsterbrand kommer nu Pira og reolen af samme navn, der er opkaldt efter sin ophavsmand, møbelarkitekten Olle Pira, som i 1955 tegnede stregene til originalen, der siden blev et hit på Sveriges biblioteker. Den praktisk opdaterede version 2.0, der er formgivet på baggrund af originalen af Anna von Schewen og Björn Dahlström, spændes ud mellem gul og loft og kan derfor også bruges som smuk, luftig rumdel hjemme i stuen.  
*Reol, Olle Pira, Anna von Schewen og Björn Dahlström for Pira, pris på forespørgsel*

